



Ο Πελαγόσμητος Σίμος

Η ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ



Άγ. Σπυρίδων - Λιμάνι

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΛΑΦΟΝΗΣΙΩΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ - ΠΕΙΡΑΙΑ «Ο ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΣ»

ΕΤΟΣ 22ο - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 147 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΙΟΣ 2011 • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΓΧΙΑΛΟΥ 115, ΠΕΙΡΑΙΑΣ 185 44 - ΤΗΛ. 210-4632.910 FAX: 210-4632.910

"100 ημέρες Δήμος Ελαφονήσου"

1η Γενική Συνέλευση Δήμου Ελαφονήσου, Απρίλιος 2011

Με αφορμή τη συμπλήρωση τριών μηνών στη διοίκηση του νέου Δήμου Ελαφονήσου ο Δήμαρχος Παναγιώτης Μ. Ψαρομμάτης ενημέρωσε την τοπική κοινωνία για τα πεπραγμένα, την πορεία και την προοπτική του Δήμου μας, στην 1η Γενική Συνέλευση που πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 26 Απριλίου 2011, στην Ελαφόνησο.

Ο Δήμαρχος αναφέρθηκε αρχικά στις προτεραιότητες που έχει θέσει η Δημοτική αρχή, προκειμένου να ισχυροποιήσει τη θέση της Ελαφονήσου στην Περιφέρεια Πελοποννήσου. "Το προηγούμενο διάστημα (1ο τρίμηνο 2011) κινηθήκαμε με βασικό με στόχο την αναβάθμιση του κύρους και της συνέπειας του Δήμου μας, απαραίτητη προϋπόθεση για να στήσουμε την "Καθαρή Ελαφόνησο". Ενδυναμώσαμε τη θέση του Δήμου μέσα από την σωστή εφαρμογή της σύνθετης και χρονοβόρας διαδικασίας της διοικητικής μεταρρύθμισης του Καλλικράτη, αλλά και μέσα από συμμετοχή και παρεμβάσεις σε δημόσιες διαβουλεύσεις και σε σχέδια νόμου που μας αφορούν. Η Ελαφόνησος χαρακτηρίζεται από πλήρη διαφάνεια και αξιοπιστία, είναι δραστήρια και συμμετέχει ενεργά στις πρωτοβουλίες της Περιφέρειας, ενώ έχει προκαλέσει το ενδιαφέρον των Δήμων της Λακωνίας".

Στη συνέχεια παρουσιάστηκαν αναλυτικά τα πεπραγμένα του Δήμου, οι στόχοι και οι ενέργειες που θα πραγματοποιηθούν στο άμεσο διάστημα. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με δημόσια συζήτηση μεταξύ δημοτών και Δημοτικής αρχής για θέματα τοπικού ενδιαφέροντος που αφορούν στη ζωή και την καθημερινότητα του Ελαφονησιώτη-μόνιμου κατοίκου και επιχειρηματία, κατά τη χειμερινή αλλά και την τουριστική περίοδο.

Ακολουθούν σύντομα, τα όσα αναφέρθηκαν - συζητήθηκαν:

"Στόχοι της Δημοτικής αρχής για την επόμενη τριετία είναι δύο και ολοκληρώνονται σταδιακά. Η πρώτη φάση αφορά στην ισχυροποίηση του κύρους και της παρουσίας του Δήμου στην ευρύτερη Περιφέρεια Πελοποννήσου και την τοποθέτηση του ως μικρού νησιωτικού, αλλά σύγχρονου, δραστήριου και ευέλικτου Δήμου. Η ισχυροποίηση του κύρους του Δήμου μας αποτελεί προϋπόθεση για να διεκδικήσουμε τα όσα ο τόπος μας στερήθηκε τα προηγούμενα χρόνια και να στήσουμε μια καλά δομημένη κοινωνία με τα δικά της ξεχωριστά χαρακτηριστικά. Η δεύτερη φάση αφορά στην τοποθέτηση της Ελαφονήσου στην αγορά των τουριστικών και επενδυτικών προορισμών βασισμένη στην ταυτότητα, τη φυσιογνωμία, τη κουλτούρα και τη γεωγραφική της θέση.

Θέματα που παρουσιάστηκαν (αναφέρονται επιγραμματικά):

Πεπραγμένα
Οργάνωση & Λειτουργία Δήμου
(στήσιμο & νοικοκύρεμα - εσωτερική λειτουργία)
- Ενέργειες μεταβατικής περιόδου διοικητικής μεταρρύθμισης, 1ο 6μηνο (ελεγκτικοί μηχανισμοί, διαύγεια, κτλ)

- Στελέχωση Δήμου - νέος ΟΕΥ - μετάταξη στελέχους
- Διαμόρφωση δικτύου συνεργασιών με όμορους Δήμους και Περιφέρεια για θέματα υπηρεσιών και αρμοδιοτήτων

- Υποβολή προϋπολογισμού 2011
- Υποβολή Τεχνικού Προγράμματος 2011
- Διαμόρφωση δικτύου εξωτερικών συνεργατών (λογιστές, τεχνικοί πληροφορικής, μηχανικοί, μελετητές, επικοινωνιολόγοι, κτλ)

- Αναδιαμόρφωση γραφείων Δήμου-εξυπηρέτηση δημοτών (σε εξέλιξη, προϋπόθεση μετεγκατάσταση ιατρείου)

Ισχυροποίηση θέσης του Δήμου στην Περιφέρεια
- Ενεργή συμμετοχή και τοποθέτηση μας σε σχέδια νόμου και αποφάσεις που αφορούν στην Ελαφόνησο

- Συμμετοχή σε Δημόσιες διαβουλεύσεις
- Συμμετοχή σε ενέργειες της Περιφέρειας
- Παρουσία σε διαδημοτικές συναντήσεις, συναντήσεις ΚΕΔΚΕ, ΕΕΤΑΑ, Υπουργείων, κτλ
- Σύσταση Γραφείου Τύπου & ΕΚΕ (αντιμετώπιση ανταγωνισμού και διαχείριση κρίσεων)
- Συμμετοχή στο Δίκτυο Νησιωτικών Δήμων

Ενέργειες ενδεικτικά:
- Συμμετοχή του Δήμου στη διαμόρφωση αποφάσεων της κεντρικής διοίκησης σε θέματα που μας αφορούν όπως:

Σχέδιο νόμου για τη διατήρησης βιοποικιλότητας
Διαβούλευση για την Ανάπτυξη Υποδομών Ευρυζωνικής Πρόσβασης σε Αγροτικές και Νησιωτικές Περιοχές της Ελλάδος

Σχέδιο για την Τουριστική Ανάπτυξη της Πελοποννήσου

Προτάσεις αναγκών έργων για την αειφόρο ανάπτυξη του Δήμου Ελαφονήσου

- Συμμετοχή στην αντιμετώπιση προβλημάτων που αφορούν το νομό μας όπως:

Μη κατάργηση ΔΟΥ Νεάπολης Λακωνίας
Μη απορρόφηση διοικητικής μονάδας Νοσοκομείου Μολάων από αυτό της Σπάρτης

Σχέδιο Δράσης Δήμου-Υπηρεσίες

- Ενέργειες για τη σύσταση βασικών υπηρεσιών όπως: Ταμειακή υπηρεσία μέσα στην Ελαφόνησο

Ίδρυση λιμενικού ταμείου στην Ελαφόνησο

- Ενέργειες για τη σύσταση και λειτουργία βασικών αρχών στον τόπο, όπως:

Λειτουργία μόνιμου λιμενικού σταθμού στην Ελαφόνησο

- Ενέργειες για τη δημιουργία βασικών υποδομών, όπως:

Στελέχωση ιατρείου (1γενικό γιατρό, 1 αγροτικό γιατρό)

Έργα Υποδομής
Έχουν δρομολογηθεί ενέργειες που αφορούν στα παρακάτω έργα:

συνέχεια στη σελ. 8

ΔΗΜΟΣ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε στις εκδηλώσεις για τον εορτασμό των επετείων της «6^{ης} Ιουλίου - Ένωση της Ελαφονήσου με την Ελλάδα» και των «Εγκαινίων του Ιερού Ναού του Αγίου Σπυρίδωνα», που θα πραγματοποιηθούν το Σάββατο, 9 Ιουλίου 2011, στην Ελαφόνησο.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Ελαφονήσου σας προσκαλεί στην 3ήμερη Εκδρομή που θα πραγματοποιηθεί στα Μετέωρα όπως αυτή φαίνεται και στο αναλυτικό πρόγραμμα που ακολουθεί από το Πρακτορείο «Βασιλείου». Οι τιμές είναι 150 ευρώ ενήλικες, 120 ευρώ μαθητικό με πρωινό.

ΜΕΤΕΩΡΑ

1η μέρα: Αναχώρηση από Νεάπολη με ημίωρη στάση Τρίπολη ή Ισθμό - Καμένα Βούρλα. Συνεχίζουμε τη διαδρομή μας και μέσω Δομοκού - Καρδίτσας, στάση Τρικάλων. Θα τακτοποιηθούμε αργά το μεσημέρι στο Hotel στην Καλαμπάκα. Ξεκούραση, χρόνος ελεύθερος για γνωριμία με την πόλη,

προαιρετικό δείπνο.

2η μέρα: Πρωινό και ανάβαση στους «Ιερούς Βράχους» των Μετεώρων. Επίσκεψη των Μονών Βαρλαάμ, Αγίου Στεφάνου και Μεγάλου Μετέωρου. Προαιρετικό γεύμα σε ταβέρνα της περιοχής. Το απόγευμα επίσκεψη στην πόλη των Τρικάλων για καφέ. Το βράδυ προαιρετικά δείπνο με μουσική.

3η μέρα: Ημέρα επιστροφής. Πρωινό και ξεκινάμε μια εξίσου όμορφη διαδρομή αφού προσπεράσουμε τα Τρίκαλα και την Καρδίτσα θα φθάσουμε και θα επισκεφθούμε την Μονή Κορώνης. Αμέσως μετά (Λίμνη Πλαστήρα) στην πλαζ Λαμπερού θα έχουμε προαιρετικά γεύμα. Μετά το μεσημέρι επιστροφή στην Νεάπολη με ενδιάμεσες στάσεις για καφέ.



Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Στις 17/4/11 η Ειρήνη και ο Χριστόφορος Μέντης Ψιτάκος έφεραν στον κόσμο ένα χαριτωμένο κοριτσάκι.

Τους ευχόμαστε να τους ζήσει.

• Στις 17/4/2011 ο Γεώργιος και η Θεοδώρα Λίρου απέκτησαν αγοράκι. Ο Γιώργος είναι γιος του Μήτσου του Ραμακού. Να τους ζήσει.

ΒΑΠΤΙΣΗ

• Ο Βασίλης Παπούλιας και η Αικατερίνη Παπούλια - Μεντή εβάπτισαν το αγοράκι τους και το ονόμασαν Πέτρο. Νονός ο Παναγιώτης Αραμάκης. Να τους ζήσει.

ΘΑΝΑΤΟΙ



• Απεβίωσε στις 16/4/1927 ο Αρώνης Σταύρος του Παναγ. (Μπιστόλας). Γεννημένος στην Ελαφόνησο το 1927.

Διετέλεσε επί σειρά ετών Πρόεδρος Κοινότητας

Στον αείμνηστο Πρόεδρο Κοινότητας Ελαφονήσου, Σταύρο Αρώνη

Με βαθιά θλίψη και ιδιαίτερη συγκίνηση η κοινότητα της Ελαφονήσου αποχαιρέτησε πρόσφατα τον αγαπητό σε όλους Σταύρο Αρώνη. Εγώ προσωπικά αποχαιρέτησα έναν αγαπημένο συγγενή, έναν πιστό φίλο της οικογενείας μου, ένα σπουδαίο άνθρωπο. Έναν άνθρωπο που επί χρόνια υπηρέτησε την Τοπική Αυτοδιοίκηση με ανιδιοτέλεια και πίστη. Έναν αγωνιστή, πατέρα και σύζυγο, άξιο οικογενειάρχη, συγγενή και φίλο. Έναν άνθρωπο, που αν εξετάσει κανείς τη ζωή του, θα διαπιστώσει το μεγαλείο της ψυχής, την υπομονή, την αντοχή και την αγωνιστικότητα του.

Ο Σταύρος Αρώνης, ο γνωστός σε όλους μας Σταυρής, υπήρξε αυθεντικός, γνήσιος υπερασπιστής του καλού του τόπου μας. Το ήθος και η συνέπειά του ξεχώριζε σε όλη του την διαδρομή. Η ανιδιοτελής συμπεριφορά και η συνεισφορά του στο τόπο μας τον έκανε αγαπητό σε όλους. Θα θυμόμαστε πάντα την ανυπόκριτη προσφορά του, την ανθρωπιά και την καλοσύνη σου.

Με την ξαφνική αναχώρηση του μας αφήνει πίσω του άξιους συνεχιστές, ένα περήφανο όνομα και παρακαταθήκη το έργο του στα κοινά. Ο Σταυρής κέρδισε φίλους αληθινούς με την ευγενική του παρουσία και με την έντιμη στάση του. Το νησί μας θα διατηρήσει ζωντανή τη μνήμη του ως έναν από τους Προέδρους που διοίκησαν τον τόπο τούτο με αγάπη, ανιδιοτέλεια και ενδιαφέρον.

Στην οικογένεια του και στους οικείους του εκφράζω ολόψυχα τα βαθιά και ειλικρινή μου συλλυπητήρια. Ιδιαίτερα όμως, θέλω να εκφράσω τα συλλυπητήριά μου στη σύζυγο του, θεία Βούλα, στα παιδιά του Παναγιώτη και Γιώργο, Ειρήνη και Διαμάντω, που στάθηκαν ακούραστα δίπλα του μέχρι το τέλος.

Θείε Σταύρο,

ως Δήμαρχος Ελαφονήσου και μεταφέροντας την αγάπη των συμπατριωτών μας Ελαφονησιωτών, σε αποχαιρετούμε.

Παναγιώτης Μ. Ψαρομμάτης

ΘΑΝΑΤΟΙ

Απεβίωσε στις 4-5-11 η Ευγενία Αριστείδου - Καψάλη (Κατακολιώταινα) ετών 79.

Τσενούλα ήσουν έξυπνη και δεν ήθελες να σε δω νεκρή.

Ο Κώστας σου



ΠΕΝΘΗ

Πέθανε το Μ. Σάββατο στην Ελαφόνησο η Ειρήνη Σαμοθράκη, μητέρα του Χρήστου Σαμοθράκη (δικηγόρου). Η αποβίωσασα λάτρευε το νησί μας και κηδεύτηκε σ' αυτό.



Στην κυρά Ειρήνη

Ήρθες στην Ελαφόνησο την ένοιωσες δικιά σου τον κόσμο τον αγάπησες με όλη την καρδιά σου.

Δύο Άγγελοι συναντήθηκαν και σε έκαναν γιαγιά και κράτησες στην αγκαλιά τα τέσσερα παιδιά

Αγάπησες την θάλασσα και με το καλαμίδι το χόμπι που αγάπησες αδέχαστο θα μείνει.

Σκυφτή κρατώντας ένα πι στην άμμο περπατούσες και με μεγάλο θαυμασμό την θάλασσα κοιτούσες.

Σ' αγάπησαν και αγάπησες και έδωσες καλοσύνη δική τους όλοι σε ένοιωσαν μα έφυγες με βιασύνη

Μέρες αγάπης έφυγες να πας στον Ουρανό γι' αυτό και εγώ σουεύχομαι μια θέση στον Θεό.

Καλή ανάπαυση
Μαρίτσα Σκαλκόγιαννη

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμότατα όσους συμμετείχαν στο βαρύ πένθος μας για το ξαφνικό χαμό της αγαπημένης μας μητέρας και γιαγιάς Ειρήνης Σαμοθράκη.

Η οικογένεια



• Έφυγε από τη ζωή στις 27/4/2011 η πρώτη αρχόντισσα από τη Κοντογιαντίτσα η Καλλιόπη Κατσαρού το Γένος Μέντη.

Καλλιόπη μας θα είναι πολύ αισθητή η απουσία σου φέτος αφού για πολλά χρόνια ερχόσουν κάθε καλοκαίρι και σε περιμέναμε με μεγάλη χαρά για να ζήσουμε αυτό το ξεχωριστό καθώς και εσύ, το ζούσες τόσο έντονα. Νιώθουμε πως ορφανέψαμε από αρχηγό γιατί έτσι σε βλέπαμε όλες οι ξαδέλφες σου και νομίζω ότι δεν θα μπορεί να σε αντικαταστήσει καμία άλλη. Το μόνο που σου υποσχόμαστε είναι ότι δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ και όταν κάνουμε παρέα όλες μαζί θα είσαι και εσύ στην παρέα μας λέγοντας τα τόσα που είχαμε ζήσει.

Καλό σου ταξίδι.

Θα σε αγαπάμε και θα σε θυμόμαστε για πάντα.

Οι ξαδέλφες σου.

Φωτεινή Γρηγορία Αγγελική κ. Σία.

Ο Γεωργουδής Παντελής πήρε το πτυχίο του την 1η Μαρτίου 2011 από το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, στον τομέα της Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων.

Ο Παντελής είναι γιός του συμπατριώτη μας οδοντίατρο Κυριάκου Γεωργουδή και εγγονός του Παντελή Γεωργουδή και της Δασκάλας Ευαγγελίας Γεωργουδή.



ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

Ο Δήμος Ελαφονήσου σε συνεργασία με τους επαγγελματικούς φορείς του τόπου ενθαρρύνουν τους επιχειρηματίες να περάσουν στην εφαρμογή ενεργειών προς όφελος του νησιού μας.

Στο πλαίσιο αυτό είχαμε τα πρώτα αποτελέσματα:

- Η επιχείρηση του κ. Αλέξανδρου Μαρκάτου, "Asimos", κάλυψε τη δαπάνη για την κατασκευή του τουριστικού περίπτερου (κέντρο πληροφοριών) που θα τοποθετηθεί στο λιμάνι. Το τουριστικό περίπτερο θα παρέχει πληροφορίες στους επισκέπτες του τόπου μας και θα ενημερώνει σχετικά με τους κανονισμούς κυκλοφορίας κατά την θερινή περίοδο, κλπ.

- Η επιχείρηση "Κάτω Νησί Ελαφονήσου Ν.Ε.", με πρωτοβουλία του Χαράλαμπου Αρώνη, πρόσφερε στο Δήμο μας ηλεκτρονική φωτεινή ταμπέλα που θα τοποθετηθεί στο λιμάνι. Η ταμπέλα θα χρησιμοποιηθεί για την ενημέρωση επισκεπτών και δημοτών μέσα από σύντομα μηνύματα.

Δήμος Ελαφονήσου

ΓΙΑ ΧΩΡΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ Ο ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΣ

Ευχαριστούμε για τις προσφορές

- Την VENTOURI SEA LINES
- Την NEL LINES
- Την AIR FIVE CONTINENT CRUISES
- Την HELLENIC SEA WAYS
- Την Ν.Ε. ΚΑΤΩΝΗΣΙ
- Την ΑΤΤΙΚΑ ΜΕΣΙΤΕΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ Α.Ε.
- Την ΑΝΩΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΩ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΨΑΛΙΔΑΣ ΣΠΥΡΟΣ	100 ΕΥΡΩ
ΒΟΥΛΓΑΡΗ ΜΑΡΙΑ	20 ΕΥΡΩ
ΣΑΛΑΤΑ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ	20 ΕΥΡΩ
ΚΑΨΑΛΗ ΨΑΡΟΜΑΘΗ ΜΑΡΙΑ	
ΚΑΙ ΠΑΝΑΓΗΣ	100 ΕΥΡΩ
ΜΑΤΙΝΑ Π. ΠΑΠΟΥΛΗ	10 ΕΥΡΩ
ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ - ΜΕΝΤΗ	20 ΕΥΡΩ
ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ ΧΡΗΣΤΟΣ	20 ΕΥΡΩ
ΚΑΨΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜ.	50 ΕΥΡΩ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΓΛΟΥ ΚΩΣΤΑΣ	50 ΕΥΡΩ
ΕΛΠΙΔΑ (ΤΖΑΝΕΣ)	50 \$ AUSTR.

Όλα τα μέλη του Συλλόγου να στείλουν τις σωστές διευθύνσεις τους στο Fax 210 4532911

Ενισχύστε οικονομικά το Σύλλογό μας. Σας χρειάζεται...

Οι εφημερίδες της Ελαφονήσου θα διανέμονται από το μαγαζί της Ειρήνης Μέντη - Αρώνη «Το Μεγάλο Τιγάνι»

Ανταποκριτές στην Ελαφόνησο και για τις συνδρομές είναι η Μαρίτσα Σκαλκόγιαννη και η Ειρήνη Μέντη - Αρώνη

« Η ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ »

Κωδικός 2792

Τοπική διμηνιαία εφημερίδα

Γραφεία:

Αγχιάλου 115, Πειραιάς 185 46

Τηλ.: 210-4632.910 Fax: 210-

4632.910

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΑΦΟΝΗΣΙΩΤΩΝ

«Ο ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΡΩΝΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΤΟΥ ΠΙΕΤΡΟΥ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΑΓΧΙΑΛΟΥ 115 ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΦΩΤΟΣΥΝΘΕΣΗ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ:
ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΟΥΡΟΥΣΙΑ &
ΜΑΡΙΑ ΕΛΕΝΗ ΜΟΥΡΟΥΣΙΑ Ο.Ε.

Κολοκοτρώνη 144 Πειραιάς

Τηλ.: 210-4182591

e-mail:mourousias1@yahoo.gr

Ο ΜΠΑΡΜΠΑ ΑΛΕΚΟΣ Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΑΙΧΤΗΣ

Του Τζώρτζη Ανωμήτη

Στη νεώτερη ιστορία του νησιού μας ορισμένα πρόσωπα που σήμερα μόνο στη μνήμη μας μένουν ζωντανά, με την εξυπνάδα τους και την πηγαία περιπαихτική διάθεση που είχαν μέσα τους, να πειράζουνε, να λοχεύουνε τον κόσμο με τα έργατά τους, με τα πετυχημένα λόγια που ξεστόμιζαν, δημιουργούσαν στιγμές ευφροσύνης, ευχάριστες ψυχικές καταστάσεις στη στερημένη από θέαμα και άκουσμα μικρή κοινωνία του νησιού. Κάθε τι που συνέβαινε σαν έκτακτο, σαν παράξενο γεγονός, έδινε αφορμή να σατιρίσει, να γίνει αφορμή να ταραχτεί η στασιμότητα, η μονοτονία του καθημερινού βίου και να προξενήσει ξεσπάσματα χαράς, όπως προξενούν στους θεατές τα επιθεωρησιακά θέατρα και κάνουν τον κόσμο να μη μπορεί να σταματήσει τα δάκρυα από τα πολλιά γέλια.

Την ιστορία που δημοσιεύεται πιο κάτω ακούσαμε να την διηγείται ένας από τους χαρισματικούς εκείνους ανθρώπους, όπως είπαμε πριν και πολλή αγαπητός στην κοινωνία του νησιού, ο οποίος έμεινε γνωστός με το παράνομο Κοσόνης. Αυτό το παράνομο αποδείχτηκε πιο δυνατό από το πραγματικό όνομά του και έτσι έμεινε μέχρι που έφυγε από αυτόν τον μάταιο κόσμο.

Πολλά χρόνια περάσανε - έτσι περίπου άρχισε τη διήγησή του ο Κοσόνης - από την εποχή που είχε ξεπέσει στην άκρη του κόσμου τότε, στο νησί μας, ο πλανόδιος Καραγκιοζοπαίχτης ο μπάρμπα Αλέκος. Είχε καβατζάρει τα '60 αηλιά έμοιαζε γεροντάκι κοκκαλιάρικο, στερημένο κατά τα φαινόμενα και των πιο αναγκαίων για να πάρει μάκρος η ζωή του. Δεν είχε "που την κεφαλήν κλίνει", όπως ήνε οι διαβασμένοι. Μπορούσε κανείς να μετρήσει, με το μάτι, κάτω από το νταντουλισμένο πετσί του, τα παιδιά του, τα κόκκαλά του, που δεν ήταν τίποτε άλλο παρά ότι είχε απομείνει από τον πρώην εαυτό του. Είχε δηλαδή φτάσει σε τέτοια κατάντια που ο ήλιος εννοεί με τη φράση: "απόμεινε πετσί και κόκκαλο".

Αχαμνός, αποσαρκωμένος, με ξεθωριασμένα, "μη μου άπτου" περασμένων καιρών ρούχα που κρεμόντουσαν μπάσικα πάνω του, με μικρές... μπουκαπόρτες, τρύπες δηλαδή με μπαλωμάτα που και που. Τα πατούμενά του με φόρες και ψίδια που η πολυκαίρια τα είχε αφανίσει και αυτά, όπως, αφανίζεται κάθε τι το υλικό σε αυτόν τον ψεύτικο ντουιάν και δείχνανε να βρίσκονται στο τελευταίο στάδιο της ύπαρξής τους.

Με τα σύνεργα της δουλειάς του επ'ώμου έφτασε στην πέτρινη, τότε, Μεγάλη Σκάλη, στη μέση του λιμανιού που στο κεφαλόσκαλο άραζε το σκαλιέρικο και πάτησε τα καλαμοπόδαρά του ο θιασάρχης και ηθοποιός και στρατοκόπος της πικρής και άχαρης αηλιά και γλυκιάς ζωής του εφήμερου αυτού κόσμου.

Τονέ συμπόνεσε ο κόσμος και του πρόσφερε βρώσιν και πόσιν να σταθεί στα πόδια του. Γιατί όπως έλεγαν οι παλαιοί άνθρωποι "απ' το στόμα μπαίνει η χάρη" και εννοούσαν ότι για να δυναμώσει κανείς έπρεπε να τρώει "να βάλει κρέας", όπως ήλεγαν για όποιον από σκελετός που ήταν, από βερέμης, έπαιρνε πάνω του και ξεβερέμιαζε.

Σε λίγες μέρες πήρε τα πάνω του ο μπάρμπα Αλέκος. Ξεγέριψε. Άρμωσε τα σκηνικά, στέριωσε το θιάσό του και άρχισε τις παραστάσεις που με τόση λαχάρα περίμενε ο διψασμένος για θέαμα κοσμάκης της άχαρης καθημερινής βιοπάλης.

Με το νερό που πίνει κανείς να ξεδιψάσει δεν είχε φιλήια. Το έπινε, μόνο όταν οι τσέπες του ήταν άδειες.

Τα πολλιά λεφτά δεν τα ήθελε πάνω του γιατί, όπως έλεγε, χαλάνε το χαρακτήρα του ανθρώπου και όποιος παιδεύεται να τα κάνει περισσότερα γίνεται αγωγήτης, αχθοφόρος του περιπτού, αφού για να αποκτηθούν αυτά πρέπει να αφαιρεθούν από άλλους συνανθρώπους.

- Οικόπεδο εντός οικισμού εκτάσεως 670 τ.μ. πάνω στο δρόμο προς Παναγίτσα. Τιμή 160.000 ευρώ Τηλ. 6971899154.

- Οικόπεδο εκτός οικισμού 320 τ.μ. πάνω στο δρόμο και κάτω από τον Περιφερειακό. Τιμή 40.000 ευρώ Τηλ. 6971899154.

- Αγροτεμάχιο πάνω στο δρόμο στη θέση «Μπουρού» εκτάσεως 4.600 τ.μ. Τιμή 120.000 ευρώ. Τηλ. 6971899154

Όλα μαζί σε τιμή ευκαιρίας 260.000 ευρώ

Ο μπάρμπα Αλέκος λοιπόν είχε τρύπιες τις τσέπες του που ήξει ο λόγος. Όσα έπιανε από τις παραστάσεις τα ξόδευε και έμεινε ακέραιος ο χαρακτήρας του. Έπαιρνε οβάρνα τα κρασοπουλιτιά του Τηγανιού, που τότε ήταν γεμάτο από αυτά τα ψυχικής ευφορίας ιατήρια και όταν έμπαινε σε αυτά αισθανόταν ψυχική αγαθίαση, ίδια σαν να έμπαινε σε επίγειο παράδεισο.

Για φαί δε γινότανε λόγος. Δεν πονοκεφάλιαζε για δαύτο γιατί από καιρό πολλή, με τον πλάνητα βίο που έκανε, είχε ηησημονήσει την ευχαρίστηση που φέρνει το γιομάτο με ζεστό και αχνιστό φαί σπιτικό πιάτο που κάνει τον άνθρωπο να γειαρδιοπιάνεται και να γιουργιάρει να μπάσει στο είναι του, μέσα από το πετσί του, τις μικρές και εφήμερες χαρές, να ξεχνάει για λίγο τις πίκρες και τα βάσανα που από αυτά είναι καργαρισμένη μέχρι τα μπούνια ή χαμωζώη του τυραγνισμένου και ανήμπορου ανθρώπου. Είχε συμβιβαστεί με αυτόν τον τρόπο ζωής, με το ψωμί, το κρασί, τις ελιές, με την ευλογία του Θεού δηλαδή, που μετουσιωνόντουσαν σε σάρκα, σε δύναμη, σε ψυχική αντοχή και έπαιρνε κουράγιο από αυτά και άντεχε στην ανηφόρα της ζωής.

Είχε στήσει λοιπόν ο μπάρμπα Αλέκος τον μπερντέ του, το λευκό παραπέτασμα από χοντρό ύφασμα που χρησιμοποιείται στο θέατρο σκιών ως θόνη στο νεόκτιστο τότε μαγαζί του Καψάλη. Πολλή αργότερα το κτήριο αυτό αναβαθμίστηκε και έγινε υπεραγορά κατά μιμητισμόν σουπερμάρκετ. Σήμερα το δουλεύει ο Τσάρας και είναι περίφημο για τα σουβλιάκια του.

Είχε βγάλει ο θιασάρχης εκείνη τη φορά στο μπερντέ τις φιγούρες του Καραγκιόζη με τα κουτσουβελιά του, την παράγκα απέναντι από το σεράι, τον Χατζηαβάτη, τον Νιόνιο, το Σταύρακα, τον Μορφονιό, το μπαρμπα Γιώργο, το Βελιγκέα, τον Πασά και τοζυ λοιπούς ήρωες του θιάσου να καθησπερίσουν το φιλοθεάμον κοινό. Είχε ανάψει τα λυχνάρια και τη λάμπα πετρελίου με το φτιήλι πίσω από το μπερντέ και αφού σεργιάνισε τις φιγούρες και τελείωσαν οι καθησπερές τις έβαλε πάλη στη θέση τους. Άρχισε να σιγομουρμουρίζει το αμανεδάκι που τάχα, το έλεγε ο Χατζατζάρης, ο πάντοτε πεινασμένος του θιάσου και γκαρδιακός καρντάσης του επίσης αγιάτρευτα πεινασμένου Καραγκιόζη, αηλιά και του επίσης νησιτικού διαρκείας Καραγκιοζοπαίχτη.

Το καλοκαίρι εκείνο ήτανε συφορά με τη ζέστη. Τόση ήταν η κάψα που δεν άντεχε κανείς ούτε το πετσί του. Άμα μπορούσε θα τόγδερνε, που ήξει ο λόγος, να το πετάξει από πάνω του σαν παλιόρουχο για να δροσιστεί.

Η ζέστη λοιπόν δεν νταγιαντιότανε. Είχανε πέσει όμως τα φραγκοδιφραγκα και τα πεννταράκια από τα ειστήρια και δεν έπαιρνε αναβολή η παράσταση. Το φιλοθεάμον κοινό βρισκόταν σε ανυπομονησία και λαχταρούσε να αποηλιούσε το θέαμα.

Είχε βγάλει το βρακί του ο θιασάρχης, λόγω της ζέστης, και είχε μείνει με το σώβρακο και όπως σιγομουρμουρούριζε τον αμανέ έβγαλε στο μπερντέ τον αμανετζή το Χατζατζάρη να χαϊδεύει τη γενειάδα του, να λυγίζει μπρος - πίσω το πανωκόρμι του και να τραγουδάει παθιάρικα την κακή του μοίρα, τη φτώχια του και την αγιάτρευτη πείνα του. Οι δύο στίχοι του αμανέ εκφράζανε την τραγική μοίρα του Χατζηαβάτη, αηλιά και του μπάρμπα Αλέκου, όπως επίσης και του κάθε ανθρώπου, είτε φουκαράς και κακομοίρης είναι αυτός, είτε βασιλιάς. Η μοίρα όλων, είναι να αφήσουμε τα κόκκαλά μας στο αραχνιασμένο χώμα.

Έλεγε λοιπόν ο αμανετζής θιασάρχης: "Μένα μου πρέπει μια σπηλιά μ' αραχνιασμένο χώμα Εκεί ν' αφήσει κόκκαλα, ζωή, ψυχή και σώμα" Ο ηθοποιός και θεατρώνης είχε για βοηθό του το μακαρίτη το Βαγγέλη το Λευτεράκο, το Φούσκο όπως τον παρανομιζανε, που κρατούσε και αυτός τις φιγούρες και τις σεριανούσε πάνω στο μπερντέ.

Να λοιπόν τι σοφίστηκε ο Κοσόνης για να γίνει περισσότερο εντυπωσιακή η παράσταση, να γίνει υπερθέαμα, υπεράκουσμα, να σπαρταρίσει ο κόσμος από τα γέλια, να τρανταχτεί η γης σαν να γινότανε σεισμός.

Πριν αρχίσει η παράσταση είχε δώσει κρυφά στο Φούσκο ένα μασούρι από καλαμοκόλλι που μέσα είχε βάλει πιπέρι κοπανισμένο σε χαβάνι. Το είχε ταπώσει με μαμπάκι στις δυο άκρες του και είχε δώσει και τις οδηγίες στο Φούσκο τι να κάνει σε συγκεκριμένη στιγμή.

Είχε προχωρήσει η παράσταση γεμάτη από κωμικά επεισόδια, είχε ξεπορτίσει από την παράγκα του ο Καραγκιόζης, είχε βγει και ο Βελιγκέας από το σεράι. Πάνω εκεί κάτι προσβητικό είχε πει ο Καραγκιόζης και είχε

σπκώσει το χέρι του ο Βελιγκέας να τον καταχερίσει. Δεν πρόλαβε όμως γιατί τη στιγμή εκείνη, σύμφωνα με την ορμήνεια του Κοσόνη, ξετάπωσε ο Φούσκος τις δυο μπουκές του μασουριού, φύσηξε ανάλαφρα τη μία άκρη και ξεμπουκάρισε από την αηλήη το πιπέρι ίσια για τη μύτη και τα μάτια του θιασάρχη.

Να αρχίσει τότε ένα φτάρνισμα ο μπάρμπα Αλέκος και ένα ποτάμι από δάκρυα να κατηφορίζει από τις ματόβρυσές του στα μάγουλά του και να χύνονται πυρήνα πάνω στα λυχνάρια, στις φιγούρες και στα αηλήη τζατζαλήη του θιάσου. Τα μάτια του είχαν γίνει στην αναφτά κάρβουνα και τον ερεθισμό του πιπεριού και δεν μπορούσε να στυλώσει το βλήμμα του στα μπερντέ, ούτε στην πηλατεία, ούτε πουθενά.

Πετάχτηκε ο Φούσκος έφερε ένα σίγκλο γιομάτο δροσερό νερό από το διπλανό πηγάδι και αρχιστές βουτιές ο φουκαράς ο Καραγκιοζοπαίχτης να σβήσει τη φλόγα που έκαιγε τα μάτια, τη μύτη του και τα σωθικά του και το είναι του ολόκληρο, με τη συφορά που τους βρήκε, για μιας στιγμής ανασσή! Δεν πήρε χαμπάρι ότι το έκανε αυτό ο Φούσκος γιατί, και αυτός το ίδιο έπαθε ανάσαινε τον ίδιο αέρα.

Η πηλατεία είχε ξεκαρδιστεί από τα γέλια. Όσο ο Αλέκος έκανε τις βουτιές του στον Ιορδάνη του σίγκλου με το κεφάλι μέσα στο νερό το φιλοθεάμον κοινό σπαρταρούσε από το άκουσμα και το θέαμα.

Πέρασε έτσι κάμποση ώρα. Σε κάποια στιγμή βρήκε το κουράγιο και φιλήτιμος όπως ήταν συνέχισε την παράσταση με σπαρταριστές σκηνές από τα έξυπνα και νόστιμα λόγια που ξεστόμιζε και έκανε το κοινό να πηλανάζε από τα αβάσταχτα γέλια.

Πίσω, καρσί στο μπερντέ, ήταν ο νεροχύτης του κτηρίου. Ακριβώς εκεί στεκόταν ο Αλέκος, πισώκωλη στο νεροχύτη με φάτσα προς το μπερντέ και στην πηλατεία και παράστενε με τις φιγούρες αυτοσχεδιάζοντας.

Αυτοσχεδιάζανε όμως και αηλήη έξω από το χώρο της παράστασης. Όσα παιδόπουλη δεν είχανε την τύχη να παρακολουθήσουνε την παράσταση κάνανε τους δικούς τους σχεδιασμούς για αντιπαράσταση. Ένα μπουκέτο από δαύτα μπουμπούκιαζε στην όζω μεριά του νεροχύτη και παράσχιζε να βρει τρόπο να παίξει τη δική του παράσταση. Ένα από αυτά τα παιδόπουλη, που σήμερα βρίσκεται καλή αποκαταστημένο σε κάποια μακρινή ήπειρο το σόφισε ο πειρασμός και πήρε στα χέρια του ένα μακρύ καλήμι, τα πέρασε από την εξώτρυπα του νεροχύτη και δίχως να βλίνει που πηγαίνει το καλήμι το έμπηξε στα οπίσθια του θιασάρχη, εκεί προς το κέντρο του σώβρακου που ήταν απέναντι, καρσί στη τρύπα του νεροχύτη όχι δηλαδή ότι το έκανε ξαργότου το παιδί. Όχι. Η τρύπα του νεροχύτη έφταιγε που ήταν αηφαδιασμένη με την ευαίσθητη περιοχή που προείπαμε.

Έβγαλε τις φωνές ο φουκαράς και ούρηλιαζε σαν τον ρέσο. Η κραυγή έφτασε στη σύναξη της αίθουσας. Το συγκλονιστικό αυτό συμβάν ήταν και το τέλος της παράστασης. Λίγο έλλειψε να γκρεμιστεί το μαγαζί του Καψάλη από τα γέλια και τη χλαχλαουσία του κόσμου.

Δεν έμεινε περισσότερο στο νησί ο μπάρμπα Αλέκος. Την αηλήη μέρα, πρωί - πρωί, με τη πρώτη βαρκάδα του σκαλιέρικου, ζαηλωμένος το κασέλι με τις φιγούρες των ηρώων του θιάσου, τα λυχνάρια και τις λάμπες του, το μπερντέ, τα ληανά που είχε συνάξει από τα ειστήρια και τις καλές θύμψεις που με την τέχνη του έκανε το κοινό να χαλάνε τον κόσμο με τα χάχανα, τα παλαμάκια και ακόμα τη φιλήική διάθεση απέναντί του, γραφική και συμπαθητική φιγούρα ο ίδιος, μπαρκάρισε από τη Μεγάλη Σκάλη στο σκαλιέρικο.

Σκαλιέρης τότε ήτανε ο μακαρίτης ο "κανάρης" όπως τον ήλεγαν, καπετάνιος και μαζί μηχανικός του σκάφους. Έηυσε παλαμάρια και πρυμάτσες και έβαλε πλώρη για την Πούντα, που ήταν το κοντινότερο σημείο που ζύγωνε το σκαλιέρικο και μπεινόβγαζε επιβάτες και εμπορεύματα ανάμεσα στην Πούντα και στο νησί.

Εκεί, στην Πούντα, ξεμπαρκάρισε ο μπάρμπα Αλέκος. Πήρε επ'ώμου το κασέλι με τα σύνεργα, τάχυνε το για μια στιγμή δε γύρισε να ηηράξει πίσω του.

Έτσι περίπου διηγήθηκε την ιστορία ο Κοσόνης.

Γεωργούδης Χαράλαμπος
αρχιτέκτων μηχανικός Ε.Μ.Π.
 τηλ. 27320 66356
 τηλ. 6977 872537 / 210 9965158
 e-mail: xaroulis@gmail.com

Αυστραλολαφονησιώτικα από Μελβούρνη

Μελβούρνη: του Ανταποκριτή μας Τζ. Πασσάκου

ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΚΙ ΑΞΕΧΑΣΤΑ ΒΡΑΔΥΑ ΣΤΗ ΠΕΡΒΟΛΑ ΤΟΥ ΜΠΑΡΜΠΑΝΤΩΝΗ

Τώρα που κάθομαι να γράψω ότι θυμηθεί το ταλαιπωρο μυαλό, είναι Αύγουστος μήνας, βράδυ.

Έξω ο αέρας σφυρίζει στα ηλεκτροφόρα σύρματα, και τα γυμνωμένα κλαριά στα πλατάνια, μοιάζουν σαν απλωμένα κοκαλιάρικα χέρια, που προσπαθούν απελπισμένα να πιαστούν από κάπου. Η θέρμανση σε όλο το σπίτι δουλεύει συνεχώς. Πέρασαν τα χρόνια που γυρίζαμε με το πουκάμισο χειμώνα - καλοκαίρι. Διαβάζοντας αυτά, πολλοί που δεν γνωρίζουν θα πουν. Βρε Τζώρτζη δε μας τα λες καλά. Αύγουστος μήνας με κρύο, σόμπα και βροχή, γίνεται; Και όμως γίνεται. Ο Αύγουστος για το νότιο ημισφαίριο, είναι το καταχείμωνο. Αυτά για όσους δεν το γνωρίζουν. Αλλά το μυαλό γνωρίζει, και οι αναμνήσεις βγαίνουν η μια κατόπιν της άλλης. Εύχομαι πολλά χρόνια πίσω, τότε νέος, μαυρομάλλης, που δεν λογαριάζουμε ούτε κρύο, ούτε ζέστη. Τώρα καθώς τα χρόνια προχωρούν, ο άλλοτε Τζώρτζης κάποιας εποχής, είναι το αντίθετο του χθες.

Παρ' όλα αυτά, το μυαλό δουλεύει. Και που αλλού, στα περασμένα. Στο χθες, που δεν γυρίζει. Μόνο οι αναμνήσεις γυρίζουν το χρόνο. Έτσι και τώρα, γυρίζω πίσω στα χειμωνιάτικα βράδια που μαζευόμαστε στου μπαρμπαντώνη το καφενείο τη ΠΕΡΒΟΛΑ και γινόταν της τρελής. Πολλές φορές που ήταν στο κάμπο, περιμέναμε στη πόρτα, και σαν φαινόταν η θεία - Αιτωνού, το μπρίκι κατ' ευθείαν. Θαμνόνες οι κυνηγοί, Ζέππος, Τιγρολωνίδας, Μήτσος, (Μαρίνος) Εγώ, Λάμπης Παλεθρομητσάκος, Γιαννούζος, Κοσώνης. Παναγής Γρηγοράκος, Βασίλης Μέντης (Βασιλακας), Αραμάκης, Σπυράρας. Γρηγόρης (Μουγγός) πανέξυπνος, γνώριζε όλα τα παιχνίδια της τράπουλας, αλλά χωρίς ποτέ να παίζει. Αν κάποιος έκανε κάποιο λάθος, τον κοιτούσε, κουνούσε τα χέρια του, και αγρίευε. Πολλές φορές ο Μιχαλάκης, και Περιστερός. Ο μάρμπας μου ο Παπαδόπουτος.

Αυτός δεν μιλούσε. Τις περισσότερες φορές κοιμόταν.

Ερχόταν και ο Μαστίχας που άκουγε τις φωνές από απέναντι στο σπιτάκι, ζύγωνε με τη πρύμνη στη πόρτα, και αφού μας καλησπεύριζε με το τρόπο του, έφευγε για να ξανάρθει. Μετά τη πρέφα ή το σκαμπίλι, και αφού πίναμε το καφεδάκι, κάποιος θάρχιζε τη κουβέντα με κάποια ιστορία απ' τα περασμένα. Σε κάποια στιγμή λέει ο Λάμπης του Βασίλη.

Βρε Βασίλη, δε μας λες την ιστορία πως έσπασε το κρεβάτι το καιρό που είχε έρθει η Μαριώ στη Σπάρτη όταν υπηρετούσες στη χωροφυλακή; Ο Βασίλης ξεροκατάπινε, αλλά δεν αποφάσιζε ν' αρχίσει.

Άντε Βασίλακα, πετάχτηκε ο Κοσώνης, λέγε γιατί εγώ τη ξέρω. Εκείνο το καιρό με τον εμφύλιο, στη Σπάρτη υπήρχε μια ισχυρή δύναμη χωροφυλακής. Εντωμεταξύ είχε συμβεί και η ομαδική εκτέλεση αρκετών αμάχων στη Πηγάδα του Μελιγαλά, και η Σπάρτη ήταν οχυρωμένη με τη Χωροφυλακή. Στην αρχή η ονομασία ήταν Εθνοφυλακή, ύστερα έγινε Χωροφυλακή. Εκείνη την εποχή, υπηρετούσαν στη χωροφυλακή, Βασίλης και Κοσώνης. Μιλάμε για το 1947. Ας είναι λοιπόν, έλεγε ο Βασίλης. Βρε παιδιά, εκείνη την εποχή από το φαί ιδίως τη φασολάδα και το καθισιό, είχαμε γίνει τετράπαχοι. Ιδίως σαν έβλεπα κανένα θηλυκό, χλιμιντρούσα σαν βαρβάτο άλογο.

Δεν κρατιόμουν με τίποτα. Κι έτσι αφού ο Βασίλης δεν μπορούσε να τιθασεύσει το εσωτερικό βαρβάτο άλογο, έγραψε στη Μαριώ. Ξέρεις βρε καλή μου γυναικούλα σ' απεθύμισα. Θέλω να σε δω, να μου πεις για τα παιδιά που τάχω λαχταρίσει. Εντωμεταξύ, δεν ξέρεις και τι μπορεί να συμβεί. Αυτό λέει ο Βασίλης τις τόγγραφα μπας και φοβηθεί κι έρθει πιο γρήγορα. Δεν κάνεις την απόφαση νάρθεις καμιά βόλτα



στη Σπάρτη, μιας κι εγώ είναι τόσο δύσκολο νάρθω; Πάρε και τη Μαρίκα του Κοσώνη νάρθετε συντροφιά. Την άλλη μέρα με το ξημέρωμα η Μαρία γραμμή στη Μαρίκα. Χαμογέλασε η καλοκάγαθη Μαρίκα μόλις την είδε. Μπα σε καλό πρωί - πρωί Μαρία. Η Μαρία χωρίς να χάσει καιρό, είπε το λόγο της επίσκεψής της. Ξέρεις μωρή Μαρίκα, αποφάσισα να πάω στη Σπάρτη, να δω τον άντρα μου, και είπα να σου το πω, να πάμε παρέα, να δεις και συ το δικό σου. Αφού σκέφτηκε λίγο η Μαρίκα, της λέει. Για να δούμε, άσε να το σκεφτώ. Ου καημένη Μαρίκα να το σκεφτείς, πες μου τώρα να ξέρω, κι έφυγε.

Μέχρι να το σκεφτεί η Μαρίκα, η Μαριώ είχε φτάσει στη Σπάρτη. Σε καναδυό μέρες, έφευγε ο αδελφός της ο Μήτσος για το Γύθειο, και μετά Μάνη με τη γαίτα για να ψαρέψει. Μέσα η Μαριώ, φτάσανε στο Γύθειο, και μετά με κάποιο φορτηγό, γραμμή Σπάρτη. Βλέπεις η Μαριώ, ήταν της Κοντογιαννούς (Αγγλίας) κόρη, και δεν χανόταν φτάνοντας στη Σπάρτη. Εκεί να δεις αγκαλιές και φιλιό. Ήταν και ο Κοσώνης παρών, και λέει. Άντε τυχερό Βασίλακα. Θα φας καλά. Μη ξεχάσεις ότι αύριο έχεις σκοποπόιο. Πήγε ο Βασίλης και βρήκε δωμάτιο σε κάποιο ξενοδοχείο της εποχής. Το κρεβάτι με τα στρίποδα τα ξύλινα, (νομίζω πολλοί τα θυμόμαστε) το στρώμα ή πιλωτός ή πιλωτός από άχυρο με το υφαντό κάλυμμα. Σαν βράδιασε, πήγε και ο Βασίλης στο ξενοδοχείο να του πει τα νέα η γυναίκα του για τα παιδιά και το χωριό, κι ετοιμαστήκανε για ύπνο. Σταμάτησε ο Βασίλης, και ξέσπασε σε γέλια. Εμείς περιμέναμε ν' ακούσουμε τη συνέχεια, γιατί κανείς δεν είχε ακούσει κάτι. Με το που πέσαμε στο κρεβάτι και δεν είχαμε προλάβει να κάνουμε τίποτα, διαλύθηκε το κρεβάτι, τα στρίποδα ανοίξαν, και οι τάβλες (σανίδες) που στηριζόταν το στρώμα, σωριάστηκε στο ξύλινο πάτωμα με δυνατό κρότο.

Βγήκανε όλοι οι άνθρωποι από τα γύρω δωμάτια, και ρωτούσαν τι έγινε. Φοβηθήκαμε μπας και πλακώσανε οι αντάρτες λέγανε. Ήρθε και τ'

αφεντικό του ξενοδοχείου, εγώ πρόβαλα στη πόρτα, μούριξε μια ματιά και λέει. Πάλι καλά που δεν γκρέμισε και το πάτωμα. Σαν βρεθήκαμε με τ' αφεντικό να τα βολέψουμε να περάσει η βραδιά μου λέει. Καλά βρε άνθρωπε, φόρα έπαιρνες σαν το κριάρη;

Εδώ τελειώνει η ιστορία αυτή. Την άλλη μέρα βγάλανε και τη φωτογραφία που βλέπετε. Ήταν το 1947. Όπως άκουγα από τις ιστορίες, ο Βασίλης στα νειάτα του ήταν πρωταγωνιστής σε πολλές και παράξενες ιστορίες. Καλό θάνα να συνεχίσει και με μια άλλη ιστορία, αφού πρόκειται για τα ίδια πρόσωπα. Την εποχή που ερωτοτροπούσαν Βασίλης και Μαριώ, η Κοντογιαννού έμενε στις ελιές με όλη τη φαμελιά της. Ο Κοντογιάννης νομιζώ είχε πεθάνει νωρίς, γύρω το 1930. Ο Παλεθρογιάννης πότε κάτω νησί, και πότε Λεύκη αφού εκεί είχε τα περιβόλια του. Πολλές φορές η Μαριώ έμενε στο μαντρί νάναι κοντά στα γιδοπρόβατα. Εκεί λοιπόν γινόταν το αντάμωμα με το Βασίλη. Αλλά κάτι είχανε μυριστεί γι' αυτό το αντάμωμα, και ο Βασίλης άρχισε να παίρνει τα μέτρα του. Το δρομολόγιο του πηγαίνελα του Βασίλη, γινόταν από την άμμο, και επειδή ο Βασίλης είχε κάτι ανχνάρια σαν βάρκες, και να μην τα βλέπουν στην άμμο, τι νομίζετε ότι σκαρφίστηκε. Έκοψε μια μεγάλη κλάδα, την έδενε με ένα σκοινί, και την έσερνε πίσω του. Μ' αυτό το τρόπο, έσβυνε τ' ανχνάρια.

Εκείνη την εποχή στη Λεύκη, ζούσαν 3 - 4 οικογένειες. Παλεθριανοί, Τιγραιίοι, Σταύρακας. Αυτοί το Σαββατοκύριακο πηγαίνανε στο χωριό, και τα πίνανε.

Αλλά κάποιο βράδυ, κάτσανε περισσότερο, και φτάνοντας στ' αγνάντιο που είναι το εκκλησάκι της Αγ. Παρασκευής, βλέπουνε στην άμμο - καθώς ήταν φεγγαράδα - έναν πανύψηλο άντρα να τραβά κάτι πίσω του. Ο γέρο Τιγρης σταυροκοπιόταν, νόμιζε ότι κάποιο φάντασμα θάνα. Ο Παλεθρογιάννης κάτι κατάλαβε. Αφού χωρίσανε με το Τιγρη, αντάμωσε Βασίλης και πατέρας του. Τι να πει ο Βασίλης, κατέβασε το κεφάλι. Αύριο τα λέμε τούπε. Έτσι κυλούσαν οι

μέρες και οι μήνες για μένα και το πατέρα μου αφού θα παίρναμε πάλι το δρόμο για τις πλώρες. Όταν ήμουν πιο μικρός, εκεί πήγα να συνεχίσει αφού με το μπαρμπαντώνη ήμουν δεμένος. Ήταν και το κυνήγι στη μέση, και δεν έλειπα. Έτσι πέρασαν γι' αυτούς τους ανθρώπους τα χρόνια και η ζωή. Ένα αντάμωμα, ένα καφεδάκι, ξεχνούσαν το κάματο της μέρας.

Τα βράδια ανηφορίζαμε για τη πάνω γειτονιά, Βασίλης, Λάμπης, Μήτσος και εγώ. Καληνυχτιζόματε, και αύριο πάλι. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι, έχουν φύγει. Πήρε ο καθένας τη θέση του, στη νεκρόπολη, του Αγιάνη.

Ο Βασίλης με το Παναγή, κοντά - κοντά όπως ήταν και στη ζωή. Δίπλα τους και ο Μήτσος, ο αείμνηστος Μαρίνος.

Εγώ με το Λάμπη έμεινα. Όταν πηγαίνω στου μπαρμπαντώνη, η ματιά μου αγκαλιάζει ένα γύρω το χώρο, και η μνήμη γυρίζει και ζωντανεύει παλιές αξεχαστες εικόνες. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι, ζούσαν με το μόχθο του μεροκάματου, έκαναν όλες τις δουλειές για ν' ανταπεξέλθουν στις ανάγκες της φαμελιάς.

Ήταν άνθρωποι γεμάτοι καλοσύνη κι αγάπη για το συνάνθρωπό τους. Εάν από την οικογένεια του αείμνηστου Βασίλη και θειάς Μαριώ δεν ήθελαν να γράψω για τους γονείς τους, ζητώ συγγνώμη. Θα ήταν παράληψη εάν δεν το έγραφα. Στα χρόνια που πηγαίνω στου Αυστραλία - Λαφονήσι, ήταν οι πρώτοι που ερχόντουσαν να με καλωσορίσουν, και να με αποχαιρετίσουν.

Στο καλό μου λέγανε, και σαν δεις τα παιδιά μου, δεν αποτελειώναν, ξέσπαζαν. Αυτά δε τα ξεχνάω. Και κάτι πιο ευχάριστο, όταν γύριζε από το Σίδνεϊ για το χωριό που είχε πάει για λίγο διάστημα, μούλεγε μέσα στο ΠΑΤΡΙΣ. Βγάλεμε μια φωτογραφία εδώ δίπλα στο τραπέζακι να πίσω το καφέ καπνίζοντας, να την δείξω στο κουμπάρο μου το Παναγή να δει σε τι σαλόνια καθόμουν. Βλέποντας τη φωτογραφία το Βασίλη με τη στολή του χωροφύλακα, στο νου μου ήρθαν κι άλλες εικόνες από φωτογραφίες με τη στολή του χωροφύλακα. Η μια ήταν του πατέρα του Νίκου Σκαλκόγιαννη Λάμπη, ο οποίος υπηρετούσε στη χωροφυλακή με το Μαστίχα στη Θεσσαλονίκη γύρω το 1920 - 22 και νομίζω το Τάσο Παναγιώτη είχε μια φωτογραφία βορεινά στο σπίτι του πάνω από το παραθυράκι που είχε στο στενό. (Αυτό με επιφύλαξη)

Υ.Γ. Θα κάνω μια μικρή σύντομη αναδρομή της φιλίας μας με το Λάμπη Μέντη (Παλεθρομητσάκο). Η φιλία μας αρχίζει από τα παιδιά μας χρόνια. Βλέπεις το κυνήγι ήταν το δέσιμο, από τα μαθητικά μου χρόνια. Θυμάμαι τη πρώτη κάρτα που του έστειλα όταν παντρεύτηκε από τη Ν.Υ. που ταξίδευα με το ΟΛΥΜΠΙΑ τον Ιούλιο του 1959.

Από τότε διατηρούμε κάποια αλληλογραφία, και φιλία. Γειά σου παιδικέ φίλε Λάμπη, οι δυο μας μέيناμε να θυμόμαστε τα παλιά της ΠΕΡΒΟΛΑΣ.

ΤΖ. Π

ΤΑΒΕΡΝΑ
ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ
"ΤΟ ΣΤΕΚΙ"

Μ. ΚΙΟΥΡΙ 40 - ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ
ΤΗΛ. 210 4001277 - 697 6680051

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΟΥΡΑΚΟΥ

ΑΓΧΙΑΛΟΥ 232 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 210 46 13 515 -
ΚΙΝ. 6978.044477 ΟΙΚΙΑ 210 4623041

ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘ' ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ

- ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΕΙΔΙΚΟ ΨΥΚΤΙΚΟ ΘΑΛΑΜΟ ΚΑΙ ΝΕΚΡΟΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ
- ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΑΘ' ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΣΤΕΦΑΝΑ - ΣΤΟΛΙΣΜΟΥΣ ΟΙ ΑΠΟΡΟΙ ΔΩΡΕΑΝ

Αυστραλολαφονησιώτικα από Μελβούρνη

Μελβούρνη: του Ανταποκριτή μας Τζ. Πασσάκου

Σε προηγούμενο φύλλο της Εφημερίδας Ε είχα γράψει την ιστορία του ψαριού (κίτους) και είχα στείλει μια φωτογραφία η οποία χάλασε, και δεν μίλλε στην εφημερίδα.

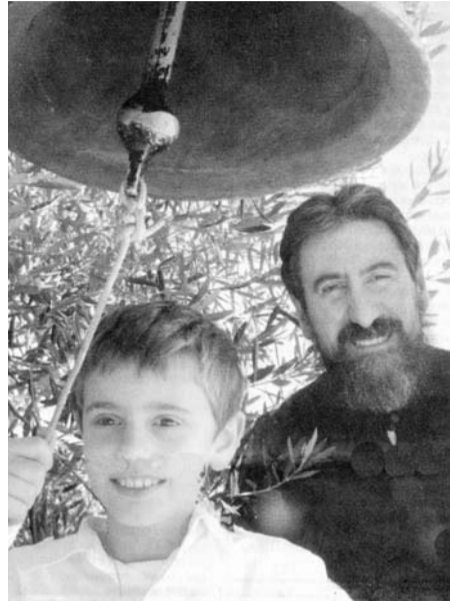
Λοιπόν την χρωστώ στους αναγνώστες, και την στέλνω. Βγήκε το καλοκαίρι του 1958. Φαίνονται αρκετοί χωριανοί.

Γιργούλης, Περιστερής, Μαρία της Κοσμαδοθένης, Τράκενα, Ερασμία, Ηρακλής, Κώτας, Σούκος, Λάμπης Ρουμάνης (Μπόγρης) Γούδος, Τζώρτζης, Ριτσονικόλης, Στατζόλης Νίκος Τσαχαγιάς. Οι περισσότεροι έχουν αποπλεύσει από τον πάνω κόσμο.



Αυτό το κίτος βγήκε στην Πούντα, και τόφεραν οι κουμογιανναίοι στο Λαφονήσι να το κάνουν ψάδι της μπογιάς. Δεν έγινε τίποτα. Εθαφόνησος 1958

Ο Χαρμόσυνος ήχος της Ανάστασης



τουργία της Γιορτής της Αγάπης. Ρεπορτάζ και φωτογραφίες από τον εορτασμό του Πάσχα στην παροικία μας στις σελίδες 8 και 9.

Φώτο: κ. Ντεβές

Πάσχα στους Αντίποδες

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος ο Ελληνοισμός της Μελβούρνης - αλλή και όλης της Αυστραλίας - γιόρτασαν τις Άγιες Ημέρες του Πάσχα με λαμπρότητα και με ελληνοικό παθμό. Στη Μελβούρνη ήταν κάτι το διαφορετικό φέτος από τη κοσμορροφή. Είχα χρόνια να δω τόσο κόσμο, ιδίως νέους. Τη Μ. Πέμπτη και Μ. Σάββατο, ο κόσμος θύμιζε παλιές εποχές. Λίγα τ' ασπρισμένα κεφάλια. Οι περισσότεροι έχουν πάρει το μονόδρομο. Όλοι αυτοί οι νέοι που εκκλησιαζόντουσαν καθ' όλη τη Μ. βδομάδα, δίνει κουράγιο κι ελπίδα ότι τα ελληνοικά ήθη και έθιμα δεν θα χαθούν, αλλιώς θα συνεχίσουν να υπάρχουν. Το εύχομαι μέσα από τη καρδιά μου, θα διατηρήσουν αυτά που βρίκαν από τους προγόνους τους, και τους γονείς τους.

ΤΖ. Π.

Η χαρμόσυνη πασχαλινή καμπάνα ήχησε σε όλους τους ελληνορθόδοξους ναούς της Αυστραλίας και πάλη, καθώς η ομογένεια εόρτασε με κατάλυξη και συγκίνηση το Πάσχα, αλλή και το... γλῆντησε παραδοσιακά. Στη φωτογραφία, ο νεαρός Ηλίας Μάικλης, βοηθά τον ιερέα του Αγίου Ευσταθίου, Χρήστο Δημοφιάνη, στο κύπημα της πασχαλινής καμπάνας για τη ρει-

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΥ

Έκθεση Λαϊκής Τέχνης Εθαφονήσου

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Εθαφονήσου ευχαριστεί θερμά τους Κώστα Γ. Μέντη και Αναστασία Κρίθαρη για την ευγενική παραχώρηση χώρου για την διοργάνωση έκθεσης, λαογραφίας και λαϊκής τέχνης.

Στο χώρο αυτό (δίπλα στο SUPER MARKET Κώστα Μέντη) θα φιλοξενηθούν και θα εκτεθούν αντικείμενα - έργα λαϊκής τέχνης και συλλογές Εθαφονησιωτών κατά τη διάρκεια της θερινής περιόδου 2011.

Παρακαλούνται όσοι έχουν αντικείμενα και έργα που θα μπορούσαν να εκτεθούν να επικοινωνούν με τα μέλη του Πολιτιστικού Συλλόγου Εθαφονήσου.

Εκπαιδευτική επίσκεψη στο Παυλοπέτρι Εθαφονήσου

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Εθαφονήσου σε συνεργασία με το Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων των σχολείων μας διοργάνωσαν εκπαιδευτική επίσκεψη στην Πούντα για τα παιδιά της Εθαφονήσου, την Τρίτη 21 Ιουνίου, με θέμα "Το Παυλοπέτρι".

Μαθητές και συνοδοί ενημερώθηκαν από αρχαιολόγο, εκπρόσωπο του Υπουργείου Πολιτισμού, για την ιστορία αλλή και τις έρευνες που πραγματοποιήθηκαν το φετινό καλοκαίρι στην περιοχή. Στη συνέχεια θαύμασαν από κοντά τη βυθισμένη πολιτεία μέσα από μια σύντομη περιήγηση στο θαλάσσιο χώρο του Παυλοπετρίου με τον "Αγωνιστή".



ΑΠΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΓΟΝΕΩΝ & ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΥ

Τη Δευτέρα 25/04/2011 ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων των σχολείων του Δήμου Εθαφονήσου ανακοίνωσε στους κατοίκους και επισκέπτες της Εθαφονήσου ότι η κλήρωση της λαχειοφόρου (σκάφος ΝΗΡΕΥΣ 4,55 μ., με μηχανή MERKURY και κονσόλα, αξίας 10.000 ευρώ) θα λάβει χώρα ανήμερα στην επίσημη γιορτή των ψαράδων (εντός του Αυγούστου -ακριβή ημερομηνία αναμένεται από τον Αλιευτικό Σύλλογο Εθαφονήσου) και με την παρούσα επιστολή ανακοινώνεται και σε όσους δεν βρέθηκαν κοντά μας τις Άγιες ημέρες του Πάσχα.

Τη δεύτερη αυτή πίστωση χρόνου τη χρειαζόμαστε τόσο διότι η αξία του δώρου, το οποίο αγοράζουμε, είναι μεγάλη όσο πολύ διότι ο στόχος της λαχειοφόρου είναι η κατασκευή αυτόνομων τουαλετών για το γυμνάσιο, έργο επίσης μεγάλου κόστους.

Εν έτη 2011 η ύπαρξη 3 μικτών τουαλετών (αγοριών -κοριτσιών) για 70 περίπου παιδιά με ουρητήρες κοινής θέας έως το Σεπτέμβριο του 2010 και προ της παρέμβασης μας είναι υγειονομικός, αισθητικός και πρακτικός απαράδεκτος.

Η τέως Νομαρχία -νυν Περιφέρεια και ο Δήμος Εθαφονήσου δεν δύνανται να μας ενισχύσουν επομένως η εξάντληση των αρχικών 1500 λαχών είναι ζωτικής σημασίας. Αυτή τη στιγμή έχει συγκεντρωθεί το ποσό της αγοράς του σκάφους ενώ η νέα ημερομηνία ευελπιστούμε ότι θα διασφαλίσει το δεύτερο σκόπελο της ιδέας -στόχου, το ανθρωπίνως ζητούμενο από τους μαθητές ήτοι να συλλέγει το ποσό για τις τουαλέτες.

Θέλουμε να καταστήσουμε σε όλους εσάς ξεκάθαρο ότι ο Σύλλογος δεν διατηρεί αποθεματικό, όπως άλλοι Σύλλογοι, αλλά ό,τι χρήματα συλλέγει τα προωθεί ΑΜΕΣΑ καλύπτοντας ανάγκες των σχολείων (όπως φαίνεται άλλωστε και από τον περσινό απολογισμό εσόδων -εξόδων που κοινοποιήθηκε στις τοπικές εφημερίδες μας).

Ευχαριστούμε για άλλη μία φορά εσάς και τους κάτωθι αρωγούς, οι οποίοι μας βοήθησαν να παράγουμε έργο δίχως οικονομική από πλευράς μας ανταπόκριση

Πολιτιστικός Σύλλογος Εθαφονήσου επί προεδρίας κ. Αρώνη Σταύρου (2 κλιματιστικά 12 ΒΤυ για την τη 2α τάξη δημοτικού)

Κοινοπραξία Εθαφονήσος Ferries και Δήμο Μονεμβασίας για τη μεταφορά θαλάσσια και οδική αντίστοιχα των παιδιών μας κατά τη συμμετοχή τους στο Καρναβάλι της Νεάπολης

Μέντη Καλλιόπη (κουρτίνες για 3η 4η - 5η 6η τάξεις δημοτικού)

Αρώνης Τάκης (ψυκτικό μηχάνημα νερού για το γυμνάσιο)

Υφαντής Τρίπολης (τρόφιμα για τον εθιμοτυπικό εορτασμό της Τσικνοπέμπτης)

Αμυκλών ΑΒΕΕ - Λακωνία (χυμούς για τον ανωτέρω εορτασμό)

COCA VOLA 3E (χυμούς και αναψυκτικά που θα διατεθούν στα αποχαιρετιστήρια πάρτι των παιδιών μας)

Με πρωτοβουλία του Συλλόγου και προς ενίσχυση των οικογενειών και ευπαθών ομάδων που ενισχύει το Φιλόπρωχο της Ενορίας του Αγίου Σπυρίδωνα ευχαριστούμε τις εταιρίες PROCTER AND GAMBLE και KIKIZAS που ανταποκρίθηκαν αποστέλλοντας είδη πρώτης ανάγκης.

Για τυχόν διευκρινήσεις, παρατηρήσεις ή και παράπονα επί της λαχειοφόρου παρακαλούμε όπως (απευθυνθείτε στους Λιάρου Εφη (6971891654), Μπελεγγρή Γιώργο (6977010276) και Τσάπαλα Μαρία (6977616470)

ΔΗΜΟΣ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΥ

ΓΕΝΝΑΡΗΣ του 2011

Με τις εκλογές της 7ης Νοεμβρίου 2010, που έγιναν με το Νόμο 2852/7-6-2010 και ο οποίος είναι γνωστός με την ονομασία ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ, εξελέγη Δήμαρχος ο Ψαρομάτης Παναγιώτης του Μιχαήλ.

Μαζί του εκλέχτηκαν οχτώ δημοτικοί σύμβουλοι και στη παράταξη του τέως προέδρου της Κοινότητας Λίαιρον Χαραλάμπους τ. Κοσμά εκλέχτηκαν πέντε δημοτικοί σύμβουλοι.

Ως δημότης του Νησιού συγχαίρω όλους για την εκλογή τους και εκφράζω την ευχή για την καλή επιτυχία στο έργο το οποίο από αγάπη στην ιδιαίτερη πατρίδα μας αναλάβανε, εθελοντικά, να επιτελέσουν.

Ανεξάρτητα από την παράταξη του καθενός που εξελέγη στην συμπολίτευση ή στην αντιπολίτευση τους θεωρούμε και έτσι πρέπει, όλους σαν μια συμπαγή ομάδα, ένα σώμα, μια ψυχή που πρέπει να φέρουν σε πέρας σημαντικό για το νησί έργο, το οποίο με τη θεσμική ερμηνεία που δίνει "ΚΑΛΙΚΡΑΤΗΣ" να αναλάβουν σοβαρές αρμοδιότητες και να στοχεύσουν σε επιδιώξεις που είναι δυνατόν να πραγματοποιηθούν.

Όλοι οφείλουν να εργαστούν από το πόστο στο οποίο τάχθηκαν από τους δημότες της Ελαφονήσου και να αναλάβει καθέννας υπεύθυνα ή με επίγνωση του χρέους του το δικό του ρόλο.

Το έργο της δημοτικής αρχής είναι πολύπλοκο και επίπονο.

Το ίδιο και η ευθύνη είναι πολύ μεγάλη.

Είναι αναγκασμένη, η δημοτική αρχή, να δραστηριοποιηθεί και με σύνεση να λειτουργήσει αποτελεσματικά μέσα σε ένα εντελώς νέο και δίχως προηγούμενη εμπειρία πλαίσιο, όπως ορίζει ο "ΚΑΛΙΚΡΑΤΗΣ", τελειώς διαφορετικό από εκείνο που μέχρι σήμερα γνωρίζαμε.

Είναι σωστό να σημειώσουμε εδώ ότι σήμερα που βρισκόμαστε σε συνθήκες βαριάς οικονομικής κρίσης και παγκόσμιας ύφεσης πρέπει κάθε απόφασή μας να είναι καλά μελετημένη και να βρίσκει την πραγματοποίησή της σε πρακτικές δυνατές λύσεις.

Ο δήμος πρέπει να διαγράψει, να ξεχάσει πρακτικές και συμπεριφορές του παρελθόντος που θα μπορούσαν με την εφαρμογή τους να δυσχεράσουν εκείνους που θα επιθυμούσαν να συμβάλουν στην ανάπτυξη του τόπου είτε καταθέοντας απόψεις για τη λύση προβλημάτων, είτε προσφέροντας υλική βοήθεια για την ανάπτυξη του νησιού, αλλά δεν τους δίδεται η ευκαιρία να πραγματοποιηθούν αυτά λόγω μιας κλειστής, μιας απωθητικής και εγωιστικής διαχείρισης των δημοτικών πραγμάτων, όπως συνέβαινε σε περασμένους καιρούς.

Ακόμα, πρέπει η νέα δημοτική αρχή να κάνει ειλικρινή και σωστά θεμελιωμένα ανοίγματα στις Ελαφονησιώτικες παροικίες του εξωτερικού με τις αστείρευτες και καθαρές δυνάμεις τους.

Θα είναι ευπρόσδεκτη κάθε προσπάθεια στον ταμιά αυτόν που θα έχει στόχο την αξιοποίηση κάθε ικμάδας δημιουργικής στο νησί μας.

Πιστεύοντας ότι με τις προτάσεις μας, που ακολουθούν, προσφέρουμε στη δημοτική προσπάθεια για την ποιοτική άνοδο του τόπου μας και αναφερόμαστε στο εξής:

- Να γίνει προσπάθεια για απλοποίηση πολεοδομικών θεμάτων στον πρωτεύοντα οικισμό του νησιού, όπως, επίσης, για κάθε άλλον αναγνωρισμένο χαρακτηρισμένον από την πολιτεία ως οικισμό, αλλά και για κάθε άλλη περιοχή σύμφωνα με την υπάρχουσα νομοθεσία.

- Αναβάθμιση του περιφερειακού Ιατρείου

- Ανέγερση σχολικών και δημοτικών κτιρίων με δυνατότητες για πολιτιστικές και άλλες εκδηλώσεις καθώς επίσης και ανέγερση νοσοκομειακών κτιρίων και μέριμνα για την φιλοξενία γερόντων και αναξιοπαθούντων συμπατριωτών μας.

- Μελέτη και εκτέλεση έργων ανάπτυξης σχετικών με τον τουρισμό και την αύξηση του ενάλιου πλούτου του νησιού μας.

- Δραστηριότητα του δήμου για την απομάκρυνση των φορτηγών πλοίων από το Κόρφο - Όρμο ΒΑΤΙΚΑ αν όχι όλων τουλάχιστον αυτών που με τις

εργασίες συντήρησης καταστρέφεται ο ενάλιος πλούτος, και φυσικά με την παρουσία τους εκεί βλάπτεται και η τουριστική κίνηση.

Είναι σίγουρο ότι θα αναλάβουν, σταδιακά, οι δήμοι - συνεπώς και ο δήμος ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΥ - φορολογικές αρμοδιότητες σχετικές με φόρο προστιθέμενης Αξίας, φόρο Ακίνητης Περιουσίας, εισοδήματος φυσικών και νομικών προσώπων κ.ά.

Σημαίνει αυτό ότι πρόκειται να ασχοληθεί η Δημοτική Αρχή και με άλλα διαφορετικά και σοβαρότερα θέματα θα έλεγα από εκείνα που αντιμετωπίζει παλιότερα η Κοινωνική Αρχή.

Η δημοσιονομική λειτουργία θα είναι σε άμεση σχέση με το δήμο, την περιφέρεια και την κεντρική κυβέρνηση, ακόμα και με την ευρωπαϊκή ένωση.

Έτσι λοιπόν ο δήμος μας θα είναι μια μικρή κυβέρνηση που θα προγραμματίζει τη μελέτη και θα προχωρεί στην εκτέλεση τοπικών έργων όπως π.χ. τα λιμάνια, την οδοποιία, τη διαμόρφωση παραλιών, την φροντίδα για τη σωτηρία και τη διατήρηση των γνωστών παραθαλάσσιων περιοχών, όπως η Πούντα, το Παυλοπέτρι, ο Καλογεράς, η Λιμνίτσα - Νησιά Παναγίας, η Μεγάλη Άμμος - Λίμνη, το Τσερατινίκο, ο Σίμος που ως τουριστικές περιοχές μαζί με τα θαλασσινά προϊόντα μας κατέστησαν ευρύτερα, παγκόσμια θα έλεγα γνωστό το Νησί μας.

Η βελτίωση και η εποπτεία της τουριστικής πραγματικότητας είναι σήμερα σοβαρός παράγοντας στην οικονομική άνοδο του τόπου.

Είναι πολλά τα προβλήματα των οποίων τη λύση, με τις πρόσφατες δημοτικές εκλογές, η κοινωμία του νησιού ανέθεσε στη νέα δημοτική αρχή.

Η ευθύνη βαρύνει όλους μας και χρέος μας είναι να συμπαρασταθούμε όλοι στη προσπάθεια που καταβάλλεται.

Εκφράζουμε, ολόψυχα, την ευχή, η νέα δημοτική αρχή να έχει καλή επιτυχία στη προσπάθεια της να φέρει σε αίσιο πέρας τους στόχους που προγραμματίζει για το καλό όλων μας.

Είναι όλοι τους άξιοι και ικανοί άνθρωποι και έχουν αμέριστη την αγάπη και την εκτίμηση της κοινωμίας του νησιού μας, όπως και την συμπαραστάσή μας στο δύσκολο αγώνα που αρχίζουν.

Σαν πρώην κοινοτάρχης της Ελαφονήσου που αντιμετώπισε και ξεπέρασε δυσκολίες στη λύση προβλημάτων τα οποία βασάνιζαν τον τόπο μας στο παρελθόν και με την αγάπη που αισθάνομαι για τη ζωή αυτή που γεννήθηκε, όπως και ο κάθε Ελαφονησιώτης, εύχομαι στη παρούσα δημοτική αρχή ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ.

Καλώ όλους τους Ελαφονησιώτες κάθε κόμματος και παράταξης να στηρίξουμε και να βοηθήσουμε τη Δημοτική αρχή χωρίς ατομικά συμφέροντα αλλά για το κοινό συμφέρον.

Με φιλικούς και πατριωτικούς χαιρετισμούς
Ζαχαρίας Γ. Κοντάκος
τ. Πρόεδρος Ελαφονήσου Αυστραλίας
τ. Πρόεδρος της Κοινότητας Ελαφονήσου
Πολιτευτής ΛΑΚΩΝΙΑΣ

ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

18/1/2011

ΖΑΧΑΡΗΣ Γ. ΚΟΝΤΑΚΟΣ

Πολιτευτής ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. Πρόεδρος Κοινότητας Ελαφονήσου

τ. Πρόεδρος Ελαφονησιωτών Αυστραλίας

ΤΗΛ./FAX 210 4521445, 6973885557

Αξιότιμε κε Υπουργέ

Αγαπητέ Ανδρέα

Καλή χρονιά - Υγεία - Χαρά - Δύναμη

Παρακαλώ όπως μεριμνήσετε για τη μη ψήφιση του νομοσχεδίου που προβλέπει ότι στις ζώνες NATURA άρτια θα θεωρούνται μόνο τα οικόπεδα άνω των 10 στρεμμάτων... SOS SOS.

Εάν αυτό περάσει θα φύγουμε από την ΕΛΑΦΟΝΗΣΟ και θα μείνει μόνο ο ΣΤΕΓΓΟΣ που ήδη έχει αγοράσει το μισό νησί.

Ευχαριστώ

Με τιμή

Ζαχαρίας Γ. Κοντάκος

ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

18/1/2011

ΖΑΧΑΡΗΣ Γ. ΚΟΝΤΑΚΟΣ

Πολιτευτής ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. Πρόεδρος Κοινότητας Ελαφονήσου

τ. Πρόεδρος Ελαφονησιωτών Αυστραλίας

ΤΗΛ./FAX 210 4521445, 6973885557

Αξιότιμη κα Υπουργέ

Αγαπητή κα Τίνα Μπιρμπίλη.

Παρακαλώ όπως αποσύρετε το νομοσχέδιο που προβλέπει ότι στις ζώνες NATURA άρτια θεωρούνται μόνο τα οικόπεδα άνω των 10 στρεμμάτων.

Η ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ ΘΑ ΕΓΚΑΤΑΛΗΦΘΗ σύντομα S.O.S.

Ευχαριστώ

Με τιμή

Ζαχαρίας Γ. Κοντάκος

Πολιτευτής ΠΑΣΟΚ Λακωνίας

ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

18/1/2011

ΖΑΧΑΡΗΣ Γ. ΚΟΝΤΑΚΟΣ

Πολιτευτής ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. Πρόεδρος Κοινότητας Ελαφονήσου

τ. Πρόεδρος Ελαφονησιωτών Αυστραλίας

ΤΗΛ./FAX 210 4521445, 6973885557

Αξιότιμη κα Υπουργέ

Αγαπητή Άννα

Καλή χρονιά - Υγεία - Χαρά - Δύναμη

Παρακαλώ όπως μεριμνήσετε για τη μη ψήφιση του νομοσχεδίου που προβλέπει ότι στις ζώνες NATURA άρτια θα θεωρούνται μόνο τα οικόπεδα άνω των 10 στρεμμάτων SOS SOS.

Εάν αυτό περάσει θα φύγουμε όλοι από την ΕΛΑΦΟΝΗΣΟ και θα μείνει μόνο ο ΣΤΕΓΓΟΣ που ήδη έχει αγοράσει το μισό νησί.

Ευχαριστώ

Με τιμή

Ζαχαρίας Γ. Κοντάκος

ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

18/1/2011

ΖΑΧΑΡΗΣ Γ. ΚΟΝΤΑΚΟΣ

Πολιτευτής ΛΑΚΩΝΙΑΣ

τ. Πρόεδρος Κοινότητας Ελαφονήσου

τ. Πρόεδρος Ελαφονησιωτών Αυστραλίας

ΤΗΛ./FAX 210 4521445, 6973885557

Αξιότιμη κε Γενική Γραμματέα

Αγαπητέ Μιχάλη

Καλή Χρονιά - Υγεία - Χαρά - Δύναμη

Παρακαλώ όπως μεριμνήσετε για τη ψήφιση του νομοσχεδίου που προβλέπει ότι στις ζώνες NATURA άρτια θα θεωρούνται μόνο τα οικόπεδα άνω των 10 στρεμμάτων SOS SOS

Εάν αυτό περάσει θα φύγουμε όλοι από την ΕΛΑΦΟΝΗΣΟ και θα μείνει μόνο ο ΣΤΕΓΓΟΣ που ήδη έχει αγοράσει το μισό νησί.

Ευχαριστώ

Με τιμή

Ζαχαρίας Γ. Κοντάκος

Αξιότιμη κε Περιφερειάρχη

Αγαπητέ Πέτρο

Καλή Χρόνια - Υγεία - Χαρά - Δύναμη

Παρακαλώ όπως μεριμνήσετε για τη ψήφιση του νομοσχεδίου που προβλέπει ότι στις ζώνες NATURA άρτια θα θεωρούνται μόνο τα οικόπεδα άνω των 10 στρεμμάτων SOS SOS

Εάν αυτό περάσει θα φύγουμε όλοι στην ΕΛΑΦΟΝΗΣΟ δεν θα ζήσει κανένας, αλλά θα παραμείνει μόνο ο ΣΤΕΓΓΟΣ που ήδη έχει αγοράσει το μισό νησί.

Ευχαριστώ

Με τιμή

Ζαχαρίας Γ. Κοντάκος

"100 ημέρες Δήμος Ελαφονήσου"

συνέχεια στη σελ. 8

- Νομιμοποίηση υποδομών (πχ λιμάνια) προκειμένου να μπορούν να χρηματοδοτηθούν και να βελτιωθούν

- Μετεγκατάσταση & Εκσυγχρονισμός Ιατρείου

- Διαμόρφωση χώρου στάθμευσης

- Σήμανση

- Δημιουργία τουριστικού περιπτέρου (προς εξυπηρέτηση των επισκεπτών και σε αντικατάσταση αντιασθητικών πινακίδων στο λιμάνι)

Στην συνέχεια παρουσιάστηκε το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου για το 2011 που αφορά σε έργα συντήρησης όπως την αποκατάσταση ζημιών προς οικία Νίκου Αρώνη, την αποκατάσταση ρήγματος προβλήτας επιβατηγών, τη συντήρηση-αποκατάσταση γεφυριού Αγίου Σπυριδώνα, κλπ. Ακόμη, συζητήθηκαν αναλυτικά με τους δημότες θέματα που αφορούν στην καθαριότητα και τον ευπρεπισμό της Ελαφονήσου και πώς αυτά θα αντιμετωπιστούν πρακτικά.

Η Δημοτική αρχή αναφέρθηκε στην πολύτιμη συμβολή των στελεχών του Δήμου, που με την εμπειρία και τη σκληρή καθημερινή εργασία τους υποστηρίζουν την

κοινωνία της Ελαφονήσου.

Ο Δήμαρχος έκλεισε την εκδήλωση κάνοντας σαφές ότι "το Γραφείο του Δημάρχου είναι στη διάθεση κάθε δημότη για οιαδήποτε διευκρίνηση σχετικά με τα οικονομικά του Δήμου (έργα, κλπ)".

Για πρώτη φορά η Δημοτική αρχή της Ελαφονήσου παρουσίασε σε πλήρη ανάλυση το έργο και τους στόχους της, ενώ τέθηκε στην διάθεση των δημοτών για ερωτήσεις, διευκρινίσεις, αλλά και παρατηρήσεις. Ο Δήμος μας τηρώντας τη δέσμευση για συλλογικότητα, διαφάνεια και αποτελεσματικότητα, θα λειτουργήσει συνεργατικά με τους δημότες καθ' όλη τη διάρκεια της τετραετίας.

Αντίστοιχες εκδηλώσεις θα διενεργούνται σε τακτά χρονικά διαστήματα, με στόχο την ενημέρωση των Ελαφονησιωτών, αλλά και τη δημόσια διαβούλευση για τη λήψη αποφάσεων για το μέλλον του τόπου. Επόμενη εκδήλωση με θέμα τη θέση, την πορεία, τους στόχους του Δήμου και το σχέδιο δράσης για την εφαρμογή της δεύτερης φάσης (τοποθέτηση στην αγορά των προορισμών σε συνεργασία με τους επαγγελματικούς φορείς) εκτιμάται να πραγματοποιηθεί τον Νοέμβριο 2011.

Δήμος Ελαφονήσου



Το εστιατόριο "Limnitsa" στην παραλία της Παναγίας στην Ελαφονήσο ανοίγει υπό νέα διεύθυνση.

Το ήδη καταξιωμένο εστιατόριο της οικογένειας Ψαρομμάτη αναλαμβάνουν τρεις νέες οικογένειες με πολλή όρεξη και μεράκι θα κάνουν τα πάντα να σας εξυπηρετήσουν με παραδοσιακές γεύσεις, τέλεια εξυπηρέτηση και πνευθυνότητα.

Καλούμε όλους τους Ελαφονησιώτες και ξένους επισκέπτες να μας επισκεφτούν και να απολαύσουν την σπιτική κουζίνα και το φρέσκο ψάρι που είναι παράδοση του μαγαζιού.

Το κατάστημα αναλαμβάνει παντός είδους εκδηλώσεις στον άνετο χώρο του, με τη μαγευτική θέα για να μείνουν οι σημαντικές σας στιγμές αξέχαστες.

Η νέα διεύθυνση του εστιατορίου φιλοδοξεί να δημιουργήσει ένα ζεστό και φιλόξενο περιβάλλον που θα μπορεί να σας υποδεχτεί όλο το χρόνο.

Με εκτίμηση οι οικογένειες,
Ψαρομμάτη Ανδρέα
Αναστασάκη Παναγιώτη



ΚΑΤΩΝΗΣΙ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΥ Ν.Ε. ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Ε/Γ - Ο/Γ ΑΓΙΑΝΝΑΚΗΣ

ΑΠΟ 1/7/2011 ΕΩΣ 31/8/2011
F/B AGIANNAKIS

ΑΠΟ 1/9/2011 ΕΩΣ 30/9/2011

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ-ΚΥΡΙΑΚΗ		ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΠΟ 1/9 ΕΩΣ 11/9/2011		ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΠΟ 12/9 ΕΩΣ 30/9/2011	
DAILY		ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ	ΠΟΥΝΤΑ	ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ	ΠΟΥΝΤΑ
ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ	ΠΟΥΝΤΑ	10:00	10:30	7:30	8:00
ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ	ΠΟΥΝΤΑ	11:00	11:30	8:30	9:00
DEPARTURES	DEPARTURES	12:00	12:30	9:30	10:00
		13:00	13:30	11:00	11:30
17:00	17:30	14:00	14:30	12:00	12:30
18:30	19:00	15:00	15:30	13:00	13:30
19:30	20:00	16:00	16:30	14:00	14:30
20:30	21:00	18:00	18:30	15:00	15:30
21:30	22:00	19:00	19:30	16:00	16:30
22:30	23:00	20:00	20:30	18:00	18:30
23:30	0:00	21:00	21:30	19:00	19:30
0:30	1:00	22:00	22:30	20:00	20:30

ΤΗΛ. / FAX: 2734061061 - ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΜΑΣ Η ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΣΑΣ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΣΑΣ!

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΛΑΩΝ ΘΕΜΑ: ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο Κυνηγετικός Σύλλογος Μολάων σας ενημερώνει για τα αποτελέσματα των Αρχαιρεσιών για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου που πραγματοποιήθηκαν στις 17 Απριλίου του 2011 στα γραφεία του Συλλόγου στους Μολάους.

Επίσης πρέπει να αναφερθεί ότι η συμμετοχή των μελών του Συλλόγου μας ήταν εντυπωσιακή και πρωτοφανής για την ιστορία του Συλλόγου. Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο δεσμεύεται να εργαστεί με υπευθυνότητα ώστε να παταχθεί ακόμη περισσότερο η λαθροθηρία, καθώς επίσης θα πραγματοποιήσει παρεμβάσεις με σπορές και ποτίστρες για την ορεινή πέρδικα και το λαγό, σε συνεργασία με την Κυνηγετική Ομοσπονδία Πελοποννήσου.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο έχει ως κάτωθι:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ	ΜΕΜΙΤΣΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ	ΣΟΥΝΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ	ΒΟΥΡΘΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ	ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΜΕΛΟΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΜΕΛΟΣ	ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ
ΜΕΛΟΣ	ΜΠΟΥΤΣΑΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΜΕΛΟΣ	ΜΑΝΩΛΑΚΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΤΑΜΙΑΣ	ΑΛΕΙΦΕΡΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ο
Πρόεδρος
ΜΕΜΙΤΣΑΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Ο
Γεν. Γραμματέας
ΒΟΥΡΘΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΕΜΦΥΤΕΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ - ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ - ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΗ ΓΝΑΘΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΠΕΡΙΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΑ



Σωτήρη Κ. Βερετία

Χειρουργός Οδοντίατρος
Αισθητική Οδοντιατρική, Χρήση Laser

Πραξιτέλους 141, Πειραιάς 185 35
Τηλ./Fax: 210.4221021
Κιν.: 6937413509

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ
ΣΕ ΝΕΑΠΟΛΗ - ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑ - ΑΘΗΝΑ
ΑΡΓΕΙΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π.



ΤΗΛ. 27340 22346, 27340 22927 (οικία)
κιν. 697 353 5085, 697 770 8545

ΑΡΩΝΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ

Παραδοσιακά Προϊόντα
Προϊόντα

σαν τον παλιό καιρό

Παραγγελίες όλο το χρόνο

ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ

& ΝΕΟ ΛΙΜΑΝΙ

ΤΗΛ. 6983098841